**I FOTOGRAFI e il cinema degli anni ’50-‘70** *Anonimo* 500 negativi **(**cm.6x6)

*Nicola Sansone* 98 negativi
**Le diciottenni** con Virna Lisi, Helen Purtello, Sofia Loren, Marisa Allasio, regia di Mario Mattoli 1955

*Nicola Sansone* 71 negativi
***La legge*** con Yves Montand, Gina Lollobrigida, Paolo Stoppa, regia di Jules Dassin 1958

*Nicola Sansone* 400 negativi
**I delfini** (i peccatori di provincia) con Claudia Cardinale, Claire Bloom, Antonella Lualdi, Anna Maria Ferrero, Tomas Milian, carmen Scarpitta, regia di Citto Maselli 1960

*Nicola Sansone* 276 negativi
**Tutti a casa** con Alberto Sordi, Carla Gravina, Sergio Reggiani, Eduardo De Filippo, Nino Castelnuovo, Mario Monicelli, regia di Luigi Comencini 1960

*Nicola Sansone* 102 negativi
***Jovanca e le altre*** con Silvana Mangano, Carmen Scarpitta, Carla Gravina, Jean Moreau, Pietro Germi, regia di Martin Ritt 1960

*Nicola Sansone* 156 negativi sul set del film:

**La vendetta della signora** con Ingrid Bergman, Tiberi Mitri, Valentina Cortese, regia di Bernard Wicki 1964 *Nicola Sansone* 70 negativi

*Photos Team* 348 negativi su l set del film:

***La Bibbia*** con Peter O’Toole, Ava Gardner, regia di John Huston 1966. *Photos Team* 348 negativi su l set del film:

*Carla Menegol* 180 negativi

**La strega in Amore** con Rossana Schiaffino, Gian Maria Volontè, regia di Damoano Damiani 1966

*Carla Menegol* 360 negativi

**Dramma della gelosia** con Moniva Vitti, Marcello Mastroianni, regia di Ettore Scola 1969.

*Carla Menegol* 180 negativi

**Amore coniugale** con Tomas Milian, Masha Merril, regia di Dacia Maraini (scritto da Alberto Moravia) 1970

*Carla Menegol* 180 negativi

**La califfa** con Romy Schneider, Ugo Tognazzi, regia di Alberto Bevilacqua 1970

*Carla Menegol* 222 negativi
**Lettera aperta** ad un giornale della sera con Nanni Loy, Goliarda Sapienza, Titina Maselli, Paolo Pietrangeli, Francesco Maselli, regia di Francesco Maselli 1970

*Carla Menegol* 282 negativi
**Questa specie d’amore** con Jean Seberg, Ugo Tognazzi, regia di Alberto Bevilacqua 1971

*Nicola Sansone* 234 negativi
**L’attentato** con G.M. Voltè, J.L. Trintignant, Michel Piccoli. J Seberg e la partecipazione dell’Esercito della Salvezza

*Nicola Sansone106* negativi
**La proprietà non è più un furto** con Ugo Tognazzi, Daria Nicolodi, regia di Elio Petri 1972.

*Massimo Vergari 91 negativi*

***D’amore si muore*** con silvana Mangano, Lino Capolicchio, regia di Carlo Carunchio 1972

*Nicola Sansone* 63 negativi
**Sesso in confessionale** con Patrizia Carrano, Carmine Benincasa, Luigi De Marchi, Emilio Servadio, regia di Vittorio De Sisti 1973

*Nicola Sansone* 180 negativi
**Todo Modo** con Marcello Mastroianni, Gian Maria Volontè, regia di Elio Petri 1975

*Anonimo* 42 negativi
**I cannibali** con Pierre Clementi Britt Ekland, regia di Liliana Cavani 1977

*Anonimo* 282 negativi
**Casotto** con Judy Foster, Gigi Proietti, Paolo Stoppa, Carlo Croccolo, Mariangela Melato, Anna melato, Ugo tognazzi, Sergio Citti, Franco Citti, Michele Placido, Flora mastroianni, Tonino Delli Colli, regia di Sergio citti 1977

Anonimo

**Ai Margini della Città** con Massimo Girotti, Marina Berti, Giulietta Masin, Michel Jourdan, Paola Borboni, Giuliano Montaldo, Giovanna Ralli, regia di Carlo Lizzani 1953

Anonimo 90 negativi 35mm.

**“Per le antiche scale”** di Mauro Bolognini 1975 con Marcello Mastroianni, Barbara Bouchet e Lucia Bosè.

Anonimo 64 negativi cm.6x6

**“Quante volte quella notte”** di Mario Bava 1972 con Daniela Giordano, Pascale Petit e Brett Halsey

Anonimo centinaia di negatici cm.6x6

**“La peccatrice” (Manon)** di Henry Georges Clouzot con Cécile Aubry, Michel Auvlair, Gabrielle Doeziat e Serge Reggiani 1948

Anonimo centinaia di negativi

**“La grande ruota”** di Geza von Radvanyi con Maria Schell, O.W. Fischer, Adrienne Gessner, Rudolf Forster,